



PROGRAMA

Pueblos Indígenas

fcfm
UNIVERSIDAD DE CHILE



DIRECCIÓN DE
DIVERSIDAD
y GÉNERO · fcfm

Revisión de libros N°2

Fecha de revisión: 22 de septiembre de 2021.

Elaborado por:

Andrés Marconi, Antropólogo y Miembro del Programa de Pueblos Indígenas DDG-FCFM.

Editado por:

Andrés Monares, Antropólogo, Profesor de ETHICS y Miembro del Programa de Pueblos Indígenas DDG-FCFM.

¡¡...Escucha, winka...!!

Cuatro ensayos de Historia Nacional Mapuche y un epílogo sobre el futuro

Pablo Marimán, Sergio Caniuqueo, José Millalén y Rodrigo Levil
LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2006
278 pp.



historia

¡...Escucha, winka...!

Cuatro ensayos de Historia Nacional Mapuche
y un epílogo sobre el futuro

PABLO MARIMÁN
SERGIO CANIUQUEO
JOSÉ MILLALÉN
RODRIGO LEVIL



Biblioteca Central



ethics

FACULTAD DE CIENCIAS
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE INGENIERÍA Y CIENCIAS



PROGRAMA

Pueblos Indígenas **cfm**
UNIVERSIDAD DE CHILE



DIRECCIÓN DE
DIVERSIDAD
y GÉNERO · **cfm**

Tres historiadores y un sociólogo, todos mapuche, han colaborado en este proyecto que ya desde su título se plantea como un llamado a escuchar y conocer la historia del pueblo mapuche desde su propia visión. En palabras de los autores, hablar de “historia mapuche significa retomar nuestro pasado bajo nuestras propias epistemologías y construir nuevos conocimientos a partir de nuestra cultura”.

Ese es el afán de los cuatro ensayos que dan forma a este libro y de su epílogo. En ellos se presenta una visión sobre los principales hitos y debates que cruzan la historia del pueblo mapuche, desde el poblamiento del territorio centro-sur de lo que hoy es Chile y Argentina, hasta los conflictos actuales. ¡¡...*Escucha, winka...!!* se elaboró pensando en un público que desconoce la profundidad de las luchas presentes de quienes, por defender sus territorios y formas de vida, son acusados de terrorismo por el sistema judicial chileno. Asimismo, se tuvo en mente a “las nuevas generaciones Mapuche que una vez que se desencanten de la colonización mental que hace el Estado desde la educación, encuentren lo que nosotros no tuvimos a mano en ese momento: memoria organizada y sistematizada que les recuerden a quién se deben...”.

Los autores, conscientes de las implicancias políticas que reviste la construcción de todo relato histórico, se plantean desde una posición antagónica a la historia elaborada por la historiografía oficial chilena sobre los mapuche. Particularmente, en lo referido a la política de Nuevo Trato y Verdad Histórica impulsada por el gobierno de Ricardo Lagos. Desde esta última perspectiva, historiadores avalaron intelectualmente una serie de argumentos que le permiten al Estado, reconocer que las tierras sobre las cuales podría contraer una deuda con los mapuche son aquellas que dejó el proceso de radicación a través de la entrega de títulos de merced. Esto equivale, aproximadamente, a solo el 5% del territorio que antes de las invasiones española y chilena estaba ocupado por los mapuche en lo que hoy es Chile.

El primer ensayo, de mano de José Millalén, se titula “La sociedad mapuche prehispánica: Kimün, arqueología y etnohistoria”. En él se aborda el origen de la sociedad mapuche desde su cultura y cosmovisión, los conceptos *Mapu* y *Che*, con sus múltiples dimensiones desde el conocimiento mapuche (*Kimün*). Asimismo, se describe la organización territorial previa a la invasión hispánica, presentando una serie de antecedentes arqueológicos y etnohistóricos que evidencian la configuración de un espacio histórico denominado desde el conocimiento mapuche como *Wallmapu*,



Biblioteca Central



ethics

FACULTAD DE CIENCIAS
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE INGENIERÍA Y CIENCIAS



PROGRAMA

Pueblos
Indígenas

fcfm
UNIVERSIDAD DE CHILE



DIRECCIÓN DE
DIVERSIDAD
y GÉNERO · fcfm

constituido por el *Gulumapu* y *Puelmapu*. Así, Millalén construye un marco de comprensión de la sociedad mapuche prehispánica, en la que integra territorio, cultura, relaciones de poder y de dominación.

A continuación, le sigue el trabajo de Pablo Marimán: “Los mapuche antes de la conquista militar chileno-argentina”. En este se describe la geopolítica del *Wallmapu*, mostrando la complejidad institucional de un sistema que permitía organizar amplias extensiones de territorios y poblaciones soberanas, conectadas por múltiples caminos que integraban una diversidad ecosistémica y productiva. También da cuenta de la configuración de complejos fronterizos coloniales, sus conflictos y evolución. Marimán propone una mirada del siglo XIX situada en el *Wallmapu* que preexistía a los estados nacionales, los que luego le niegan al pueblo mapuche la soberanía sobre su territorio.

El tercer ensayo, a cargo de Sergio Caniuqueo, se titula “Siglo XX en Gulumapu: de la fragmentación del *Wallmapu* a la unidad nacional mapuche. 1880-1978”. En él se aborda el periodo histórico que se inicia con la declaración de guerra del Estado de Chile al Pueblo Mapuche (invasión conocida oficialmente y eufemísticamente como “Pacificación de la Araucanía”), hasta el proceso de subdivisión de comunidades indígenas durante la dictadura cívico-militar. Caniuqueo propone un recorrido cronológico que analiza el proceso de fragmentación de la sociedad y del territorio mapuche, caracterizando la forma en que se reconfiguran las fronteras interétnicas y las relaciones sociohistóricas de dominación entre mapuche y *winka*. En su marco de comprensión el autor releva la dependencia estructural del sistema global como un rasgo clave para pensar la historia económica, política, social y cultural de Chile, donde enmarca a la élite criolla y sus percepciones de las expresiones organizadas del mundo mapuche y su vida cotidiana en el siglo XX.

“Sociedad mapuche contemporánea” es el cuarto ensayo y su autor es Rodrigo Levil, quien analiza el proceso de implementación del modelo neoliberal en Chile desde la perspectiva del pueblo mapuche. El texto da cuenta de la complejidad sociopolítica de sus organizaciones, de los impactos de la violencia represiva desde los aparatos del Estado durante la dictadura cívico-militar, del trato al pueblo mapuche durante la transición pactada y los gobiernos de la Concertación. Destacando la continuidad en la implementación de un modelo primario exportador dedicado a la explotación intensiva de recursos naturales, el empobrecimiento de las comunidades rurales derivado de este



Biblioteca Central



ethics

FACULTAD DE CIENCIAS
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE INGENIERÍA Y CIENCIAS



PROGRAMA

Pueblos
Indígenas



modelo y la política criminalizadora del Estado hacia cualquier expresión organizada mapuche en torno a reivindicaciones por autonomía territorial.

Finalmente, en el “Epílogo” se propone una panorámica del debate sobre autonomismo y proceso de liberación mapuche. Analizando sus múltiples características e implicancias para los mapuche y *winka*, relevando los desafíos asociados a un proyecto de reconstrucción de autonomía territorial mapuche.

Entre los principales elementos que propone *¡¡...Escucha, winka...!!*, cabe destacar todos los antecedentes históricos y fuentes que disputan algunas cronologías ampliamente difundidas por la historiografía oficial, interpelando a la sociedad *winka* por el trato dado a la sociedad mapuche. También se desarrolla y reafirma el concepto de *Wallmapu* en sus múltiples dimensiones: histórica, social, simbólica, económica y geopolítica. Planteando una serie de antecedentes para el debate en torno a las reivindicaciones territoriales.

En general, el conjunto de temas tratados constituye una gran contribución a las discusiones de colonialismo y autonomía política indígena en Chile, configurándose como un insumo fundamental para el debate intercultural.

Para las carreras de las ingenierías y ciencias, el libro es un excelente material para aproximarse a la historia del pueblo mapuche desde un punto de vista distinto al enseñado comúnmente por la historia oficial chilena. Aportando una serie de elementos que permiten complejizar la comprensión de la realidad de las comunidades mapuche, lo cual es fundamental al momento de acercarse e interactuar directamente con ellas.

Para finalizar, se comparten dos citas de los propios autores:

“*¡...Escucha, winka...!* es un grito de colonizados hacia otros colonizados, y al mismo tiempo, al colonizador, con el fin de volver a escribir la Historia para situar en ella a una de sus voces menos escuchadas.”

“La gran lección de la historia Mapuche, especialmente al enfrentarse en batallas a sistemas dominantes como el hispano-criollo y el chileno-argentino, fue combinar todas las estrategias de lucha y no ponerse a tiro o pelear en el terreno que domina el enemigo, pero para esto hay que tener una cabeza y un cuerpo cohesionado.”



Biblioteca Central



ethics

FACULTAD DE CIENCIAS
FÍSICAS Y MATEMÁTICAS
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE INGENIERÍA Y CIENCIAS